REVISTA

EL VIAJERO

Arabia Saudi
Al Balad,
la Joya Histórica
de Jeddah

Madeira
La isla con olor
a flores.

El Jardín
De Ayni y el tejido

De Turquía
A Grecia en crucero

La Paz
Rumbo al paraíso
en Baja California Sur

Destinos Tendencia 2024

MUJERES DRAGÓN EN TAILANDIA

Con Assist card, viaja sin preocupaciones con tus personas favoritas.

¡Vive una experiencia única con total tranquilidad!

- Asistencia Médica por enfermedad y/o accidente.
- Telemedicina 24/7 desde la app y en tu idioma.
- Asistencia por Enfermedades Preexistentes incluida en todos nuestros productos.

Consulta a tu ejecutivo Assist Card

+ 57 315 238 3638

assistcard.com

ASSIST CARD | VIAJAS SEGURO

Revista El Viajero se ha consolidado como medio de comunicación turística *on line* durante casi 16 años, brindando al lector/viajero información de utilidad para sus viajes: reportajes, tips y asesoría en viajes. Incursionamos en las redes sociales brindando una información más oportuna a todos los viajeros que comenzaron a interesarse en conocer destinos por medio de videos y fotografías, acompañados de consejos de viajes teniendo una amplia comunidad que cada día crece más.

Hoy a petición de nuestro selecto público de viajeros en más de 109 países donde nos leen, hemos decidido realizar ediciones especiales descargables para brindar una facilidad de entretenimiento a la mano a todos los viajeros. Estas ediciones se especializan en destinos, cadenas hoteleras y ferias de turismo.

Estamos encantados de cumplir con la petición de nuestros lectores y dar inicio a la edición especial de **Destinos Tendencia 2024**, una guía práctica para quienes planean sus vacaciones de fin de año, así como quienes quieren desde ya planear sus viajes para el próximo año.

Estos destinos han sido previamente seleccionados y escritos por periodistas y fotógrafos profesionales que hacen parte del staff de **Revista El Viajero** y que están enfocados en destinos ricos culturalmente, lugares novedosos que quizás aún no conozcas y sitios realmente únicos que estamos seguros serán de gran valor para los lectores, acompañados de anuncios de reconocidas empresas donde podrás hacer tus reservas en hoteles, asistencias de viajes y destinos destacados.

Esta edición descargable es una revista portátil que podrás descargar en tus dispositivos móviles y que no requieres de conexión a Wi-Fi para su lectura, por lo que es un medio práctico y moderno, ideal para tener como entretenimiento a bordo de un avión, bus, crucero, viaje en carro o como lectura en tu lugar de descanso.

Esperamos sea de tu completo agrado y la compartas con tus amigos, familiares y colegas.

Recuerda que esta revista puede ser imprimible, sin embargo, cuidamos el medio ambiente y somos responsables protegiendo el planeta con este medio de información descargable que tampoco ocupará mucho espacio en tu dispositivo móvil.

Agradecemos a todos los seguidores que durante años nos han acompañado en la web y redes sociales, y esperamos nos sigan en este nuevo medio comunicación.

Catalina Martínez Martínez
Directora - Editora

Contenido

DE TURQUIA A GRECIA EN BARCO..... 5

LA PAZ RUMBO AL PARAISO EN BAJA CALIFORNIA.....11

VISITA A LAS MUJERES DRAGÓN EN TAILANDIA.....15

MADEIRA LA ISLA CON OLOR A FLORES.....23

EL JARDIN DEL AYNI Y EL TEJIDO.....28

ARABIA SAUDI AL BALAD LA JOYA HISTORICA DE JEDDAH.....32

PRIORITY PASS..... 36

WILDERNESS INVITA A CONOCER LO MEJOR DE AFRICA..... 40

Revista El Viajero

Catalina Martínez Martínez
Directora General
direccion@revistaelviajero.com
@catamtraveller

Berenice Morales
Directora de Marketing
marketing@revistaelviajero.com
@berenicemoralest

Carlos Rangel
Relaciones Públicas
@charlie_viajenario

Gabriela Pérez
SEO
@gabip2.0

PERIODISTAS Y FOTÓGRAFOS
Carlos Rangel
@charlie_viajenario

Yessica Salazar
@yesikaina

Nabil Elandari

Micaela Chutrau
@mica_chutrau

Yeison Medina
@yeisonmedinam

Sandra Ramírez
@sandraramirezgiraldo

Catalina Martínez
@catamtraveller

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Camilo Gutiérrez
@camiloadobe

VENTAS Y PUBLICIDAD
ventas@revistaelviajero.com
+57 317 3224807

REVISTA EL VIAJERO
Carrera 70 d # 79 - 14 piso 2
Bogotá - Colombia
Teléfono: 57 317 3224807
info@revistaelviajero.com

Calle Juárez 338
Ampliación Vicente Villada
Ciudad Nezahualcóyotl
Estado de México
57710
Teléfono: 52 561 0956951

DE TURQUÍA A GRECIA EN BARCO

Texto y Fotos por: Charlie Rangel

Viajar a Turquía y Grecia es un sueño para muchos, y con razón. Ambos países tienen una rica historia, una herencia cultural impresionante y una belleza natural que cautiva a todo tipo de viajero independientemente de sus preferencias.

Tanto Turquía como Grecia tienen una historia antigua fascinante. Desde las antiguas ciudades griegas como Atenas y Esparta, hasta los monumentos históricos de Turquía, como Troya y Éfeso, estos destinos ofrecen un viaje a través de los siglos. La arquitectura de ambas naciones es impresionante. En Grecia, la Acrópolis de Atenas y los templos en Delos y Delphi son testamentos de la habilidad arquitectónica de la antigüedad. En Turquía, la arquitectura otomana, como la Mezquita Azul y la Hagia Sophia en Estambul, es simplemente magnífica.

La cultura en Turquía y Grecia es vibrante y acogedora. Desde la danza tradicional griega hasta la música turca y las festividades locales, los visitantes pueden sumergirse en experiencias culturales auténticas. Y qué decir de la comida en ambos países es deliciosa y variada. Desde los gyros y moussaka griegos hasta los kebabs y baklava turcos, los amantes de la comida encuentran un paraíso para el paladar en una amplia gama de sabores.

En conjunto, Turquía y Grecia ofrecen una combinación única de historia, cultura, belleza natural y hospitalidad que convierten a esta dupla en un viaje soñado. Peros si a esta ruta le agregamos vía alternativa para recorrerla, con las comodidades y lujos de un viajero contemporáneo, la experiencia es memorable.

A la hora de viajar la primera opción que se nos viene a la mente es el avión. Nos quedamos en el traslado de punto a punto más rápido y "eficiente". Y es que, en Latinoamérica en particular, otros medios de viaje no son muy populares en la región, tales como el transporte ferroviario y/o marítimo. Viajar en crucero ofrece una serie de ventajas que hacen de esta forma de recorrer el mundo una opción atractiva para muchos viajeros.

Azamara es una línea de crucero de alta gama que brinda la oportunidad de explorar destinos fascinantes e itinerarios poco convencionales y exclusivos que permite a los viajeros explorar lugares auténticos y menos turísticos, brindando una experiencia más auténtica. La experiencia a bordo es excepcional, caracterizada por un servicio de calidad, opciones gastronómicas refinadas y la posibilidad de sumergirse verdaderamente en las culturas de los destinos visitados.

Con barcos de tamaño medio, lo que significa que son lo suficientemente grandes para ofrecer comodidades de primera clase, pero lo suficientemente pequeños para acceder a puertos más pequeños y remotos. Esto proporciona flexibilidad en la elección de destinos. De hecho, suelen incluir estancias más largas en los destinos, permitiendo a los pasajeros explorar a fondo la cultura, la gastronomía y las atracciones locales.

A diferencia de los cruceros de mega-tamaño, Azamara promueve una atmósfera más relajada y menos concurrida. Esto crea un ambiente íntimo y cómodo que permite a los pasajeros disfrutar de un viaje tranquilo y sin agobios. A este se suman los beneficios de tener las bebidas premium incluidas, muchas actividades abordo incluidas las experiencias "sorpresa" Azamazing, las propinas entre otros lo que agrega un valor significativo a la experiencia del crucero y simplifica la planificación y el presupuesto del viaje.

En resumen, viajar en crucero ofrece una experiencia integral que combina comodidad, variedad de actividades y la oportunidad de explorar múltiples destinos, lo que lo convierte en una opción atractiva para aquellos que buscan una experiencia vacacional diversa y relajante. Fue así como esta ve optamos por explorar Turquía y Grecia en barco y acá compartimos un resu-

men de esta inolvidable travesía por dos de los países más cotizados por los viajeros.

Embarque en Estambul, Turquía

La aventura comenzó en Estambul, donde la majestuosidad del Bósforo nos dio la bienvenida a bordo del Azamara Quest. La elegancia del barco, con su distintivo sello de lujo, prometía una experiencia inolvidable mientras nos dirigíamos hacia nuevos horizontes.

Primer puerto: Canakkale, Turquía

Nuestra primera parada nos llevó a las aguas del estrecho de los Dardanelos, donde exploramos la histórica ciudad de Canakkale. Frente a nosotros se erigía la imponente figura del Caballo de Troya, recordándonos la antigua leyenda mientras paseábamos por las calles adoquinadas.

Segundo puerto: Kusadasi y Éfeso, Turquía

Kusadasi nos recibió con su encanto costero, pero el verdadero tesoro estaba en las ruinas de Éfeso. Caminamos por las antiguas calles que alguna vez pisaron figuras como Cleopatra y Marco Antonio, maravillándonos ante la Biblioteca de Celso y el Gran Teatro.

Tercer Puerto: Cesme, Turquía

La brisa marina nos guió a Cesme, un destino menos conocido pero igualmente encantador. Sus playas de aguas cristalinas y la arquitectura otomana nos dieron un vistazo a la autenticidad de la costa turca.

Cruzando la frontera por mar: Kavala y Thessaloniki, Grecia

Cruzando a Grecia, llegamos a Kavala, una ciudad que desbordaba historia. Desde el imponente acueducto hasta la fortaleza Bizantina, cada rincón contaba una historia diferente. Luego, Thessaloniki nos cautivó con su energía moderna y sus raíces históricas que se fusionan en una danza armoniosa.

Quinto puerto: Santorini, Grecia

La isla volcánica de Santorini nos recibió con sus icónicas vistas. El azul intenso del mar contrastaba con los blancos edificios en lo alto de los acantilados. Exploramos las calles de Oia y nos perdimos en la belleza atemporal de este rincón del Egeo.

Sexto puerto: Paros, Grecia

Nuestra última parada antes de Atenas fue la encantadora isla de Paros. Las calles blancas y estrechas nos llevaron a descubrir tesoros arquitectónicos y playas tranquilas. Un cierre perfecto antes de llegar a la capital griega.

Séptimo puerto: Mykonos, Grecia

Mykonos, famosa por sus molinos de viento y sus playas de aguas cristalinas, nos invitó a sumergirnos en su atmósfera relajada y vibrante. Las estrechas callejuelas revelaron boutiques encantadoras y tabernas llenas de sabores locales.

Dia de desembarque y destino final: Atenas, Grecia

La travesía culminó en Atenas, donde la Acrópolis se alzaba como una testigo silenciosa del tiempo. La ciudad vibraba con la mezcla de lo antiguo y lo moderno, y mientras nos despedíamos del Azamara Journey, nos dimos cuenta de que este viaje no solo fue una odisea geográfica, sino también un viaje en el tiempo a través de las civilizaciones y las culturas que han dejado su huella en estas tierras. Con Azamara, cada puerto se convirtió en un capítulo único de una epopeya inolvidable.

RESERVA HOTELES DE 3, 4 Y 5 ESTRELLAS
Y PAGA SOLO POR EL TIEMPO DE USO.

3 6 24

HORAS DE HOTEL

Paquetes de 3, 6 y 24 horas.
Tú eliges la hora de entrada y salida.
Acceso a todas las instalaciones del hotel.
Más de 4000 hoteles en 25 países.

RESERVA AHORA CON -15%
ELVIAJERO15

Descuento válido hasta el 31/12/2023

BYHOURS.COM

BYHOURS

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

LA PAZ
RUMBO AL PARAÍSO EN BAJA CALIFORNIA SUR

La Paz, lugar mágico que se encuentra en la península de Baja California Sur y es la capital de dicho estado, se encuentra a 2 horas y media de la ciudad de México, viajando en avión.

Por: Berenice Morales
Fotografía: Berenice Morales y Visit Baja Sur.

Lleno de paisajes vírgenes fusionados con el enigmático desierto y aguas cristalinas del Mar de Cortés, se encuentra este paraíso tropical.

Algunos visitantes suelen comparar las aguas azuladas, las arenas blancas y suaves con el paradisiaco caribe mexicano, sin embargo para las personas que gustan de los climas templados y no tan húmedos esta es una muy buena opcion, para visitar; La Paz se encuentra justo a unos cuantos kilómetros arriba

del Trópico de Cáncer el cual es una línea imaginaria que señala los límites globales de las zonas tropicales con clima cálido y monzones. Geográficamente la Península de Baja California es una cuña de Norteamérica que se interna en el Océano Pacífico y comparte el característico clima desértico del llamado Desierto de Sonora que abarca parte de los estados norteños mexicanos de Sonora, Baja California y Chihuahua, además de parte de Arizona, Nevada, California y Nuevo México en los Estados Unidos de América.

Aquí se encuentran unas de las mejores playas mexicanas, como la de Balandra, que ha sido acreedora del nombramiento nacional de la mejor playa en más de una ocasión.

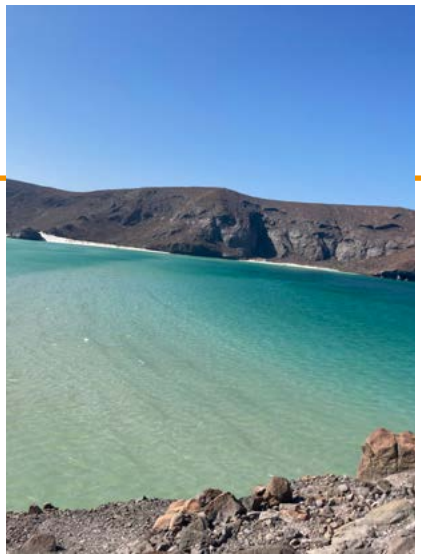
La Paz cuenta con playas como El Corumel, Pichilinge, Cerritos, El Tesoro, La Ventana, El Requeson, entre otras que resultan ideales para bucear, para relajarse en un cayac, para hacer esnorkel o para aquellos aventureros que buscan una tarde de buenas olas y vientos para disfrutar del kitesurf y el windsurf.

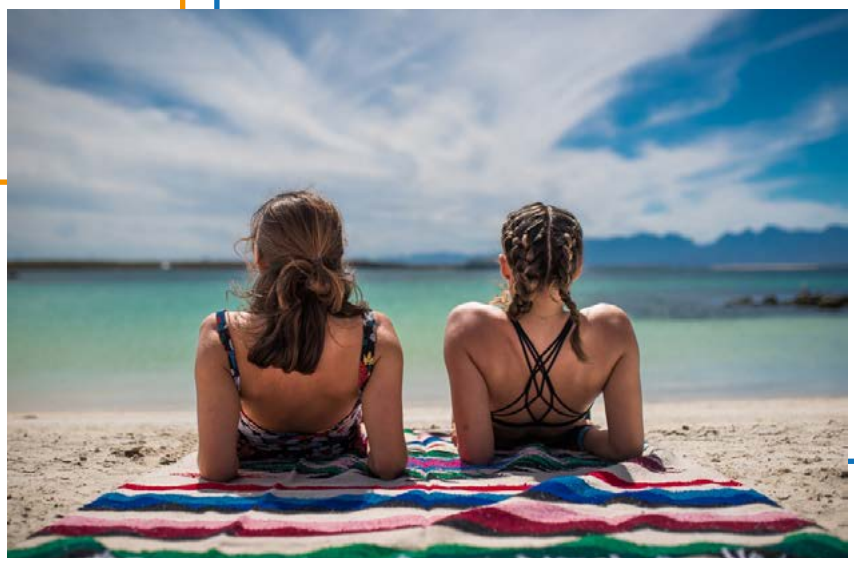
El estado cuenta con una de las producciones más importantes de cultivo de perlas y se dice que aquí se encontró una de las más importantes que se encuentran

adornan la corona inglesa, la cual fue llamada Great Lemon y que en el año 1883 se encontró en el mar de Cortés y fue obsequiada a la Inglaterra, durante el reinado de la reina Isabel segunda, en el malecón de La Paz puedes disfrutar de un monumento que se mandó construir como agradecimiento, por dicha aportación.

En La paz se pueden vivir momentos de relajación, de aventura de contacto con la naturaleza, explorando el acuario del mundo, nadando con el tiburón ballena, o buceando con lobos marinos, o tener una experiencia culinaria exquisita con unos ricos tacos de pescado, camarones, langosta o unas deliciosas almejas chocolatas acompañadas de un rico vino de la región, y de postre unos famosos helados en el malecón, para acompañar la tarde en donde además si tenemos suerte podríamos disfrutar de una buena música en vivo.

Para tu seguridad y de tu familia, el destino cuenta con el certificado Safe Travels, avalado por la Organización Mundial de Turismo.

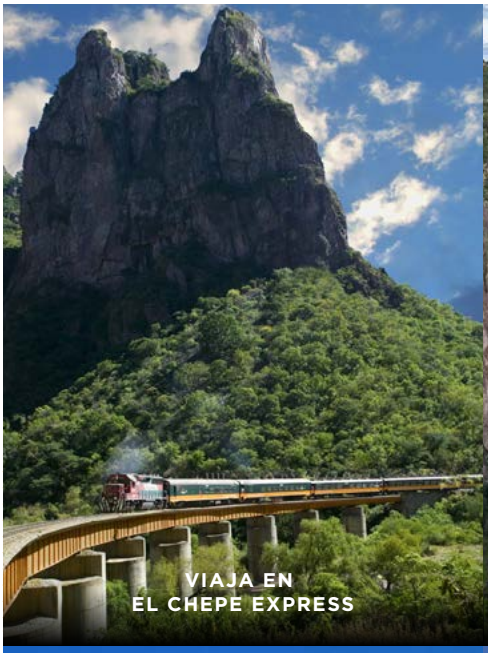




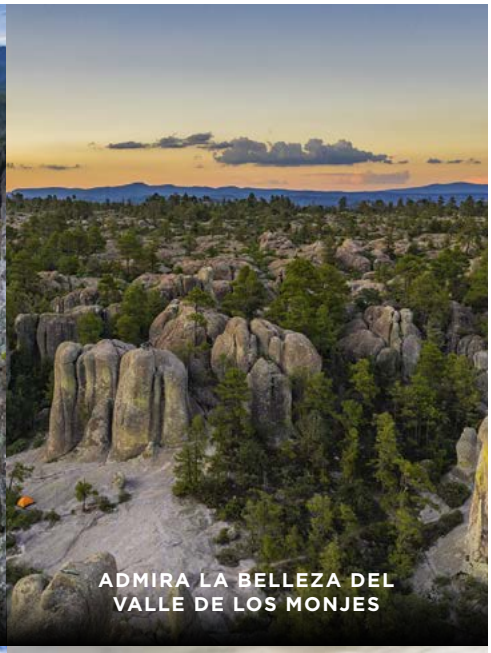
Viaja al norte de México y Disfruta

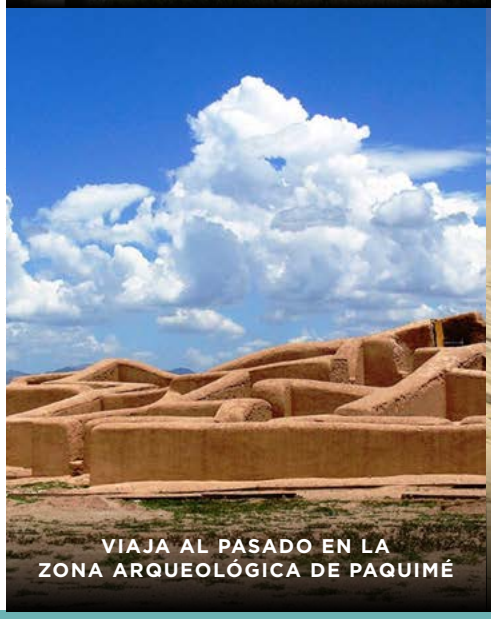
Chihuahua

EL ESTADO GRANDE EN OTOÑO

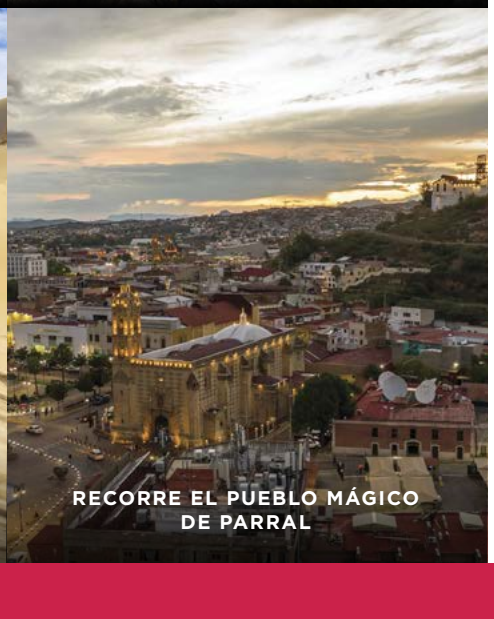

VIAJA EN
EL CHEPE EXPRESS

VISITA LA CASCADA
DE BASASEACHI


ADMIRA LA BELLEZA DEL
VALLE DE LOS MONJES


VIAJA AL PASADO EN LA
ZONA ARQUEOLÓGICA DE PAQUIMÉ

VIVE LA AVENTURA EN LAS
DUNAS DE SAMALAYUCA


RECORRE EL PUEBLO MÁGICO
DE PARRAL

www.**visitachihuahua**.com

+ Información 01 800 TURISMO Paquetes: 01 800 710 0101

¡ah Chihuahua!

ES INMENSO, CONÓCELO

VISITA MUJERES DRAGÓN EN TAILANDIA

Texto y fotos por: Micaela Chutrau

¿Está mal ir a visitar a las "mujeres jirafa"? Es vulgar el termino, pero esta es la pregunta que circula los debates de los viajeros en el norte de Tailandia. El problema no domina estos debates, preocupados por la tortura de elefantes en los supuestos santuarios, pero quizás debería hacerlo. Hay que llegar a una respuesta definitiva, de otra manera accidentalmente podríamos estar participando en lo que sería un zoológico humano en pleno siglo XXI.

Un poco de historia y debates morales

Cuenta la leyenda que los miembros de la tribu Kayan (un subgrupo dentro de la étnia Karen) son hijos de un dragón y un ángel. Sin embargo, desde aquella gloriosa creación el mundo ha sido cruel con ellos: tras haber sido abandonadas post servir a Gran Bretaña en la Segunda Guerra Mundial han sufrido años de persecución y violencia institucional por parte del ejército de Myenmar. Buscaron refugio en los campamentos de refugiados del norte tailandés, varios perdiendo a sus familiares y seres queridos en el camino. Formaban una minoría dentro de un gran número de tribus buscando asilo, pero pronto sus establecimientos comenzaron a volverse populares: los visitantes lejanos querían conocer a aquellas mujeres de cuellos dorados de las que todo el mundo comentaba.

Las mujeres de la tribu Kayan (a veces apodadas Long Neck Karen) a partir de los cinco años comienzan a adornar sus cuellos con anillos de cobre. De los cinco a los doce se agrega uno a la vez, y luego de a mayores cantidades una vez al año. Con el paso de los años lentamente ocurre el estiramiento, hasta resemblar el cuello de un dragón. Cuando los primeros turistas aparecieron, estas mujeres acababan de sobrevivir el escape de una tierra que quería matarlas; así que no les molestó tanto tener que sonreír para un par de fotos mientras sus hijos jugaban en libertad.

No se sabe bien de donde proviene la costumbre de la deformación de la clavícula, que cede ante el peso de los anillos simulando un estiramiento de cuello. Algunos teorizan que fue para evitar la esclavización por parte de otras tribus, otros que era para protegerse de los animales salvajes. Lo más probable es que solo sea una tortura más en un mundo donde las mujeres de todas las culturas sudan y sangran en el nombre de la belleza. Cuando los traductores descargan los porqués reciben respuestas vagas: porque les gusta, por que las hace bellas, por que las hace resemblar el dragón del que nacieron, porque las vuelve más bellas ante los ojos de los hombres. Nadie persigue hoy a las modelos de tacones ensangrentados o los adictos de las cirugías plásticas, y técnicamente tampoco deberían perseguir a las mujeres del islam que eligen taparse. ¿Por qué habríamos de hacer algo diferente con lo que las mujeres Kayan eligen hacer?

No deberíamos cuestionarlas claro, siempre que esto sea justamente su

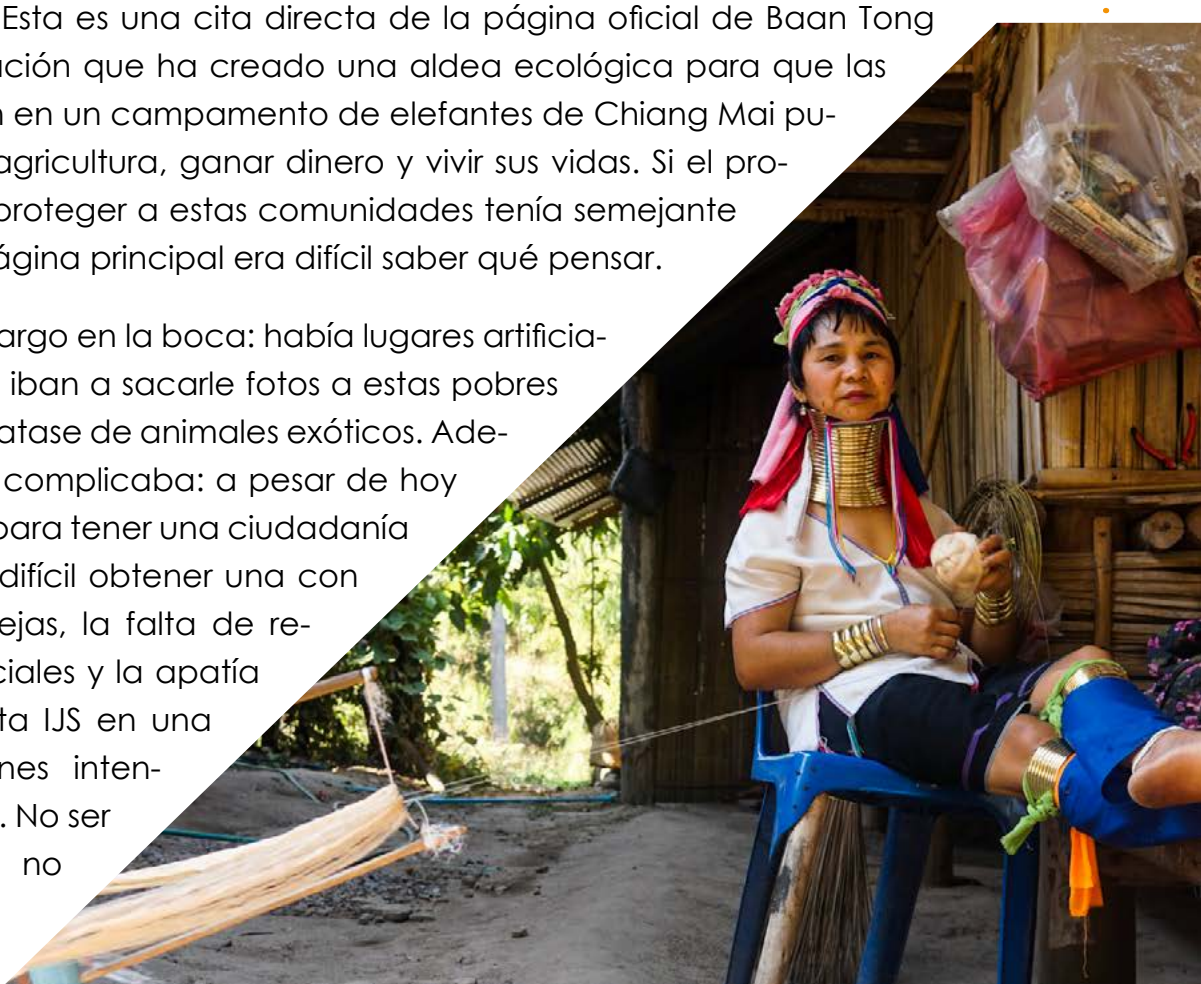
elección. Es que hay una pieza en esta historia de valentía y culturas fascinantes que estamos ignorando: el increíble potencial económico que puede generar un zoológico humano.

¿Zoológico o salvación?

Desde el momento en el que decidí viajar al norte de Tailandia aparecieron las imágenes de las mujeres de cuellos dorados en mi buscador. No le di importancia al hecho de que se considerase una atracción: varias caminatas extensas por zonas cercanas al Amazonas incluyen la visita a las tribus de la zona. Lo que jamás vi, sin embargo, es que se creasen aldeas artificiales y se abrieran las puertas a los turistas.

A lo largo de Tailandia parece haber decenas de aldeas situadas a las afueras de Chiang Mai o Pai (independientemente de las aldeas que todavía subsisten más al norte) en la que los turistas pueden pasar a fotografiar y comprar artesanías de las Kayan y otras tribus. "Cada uno de los puestos (de artesanías) este cuidado por mujeres utilizando extremadamente hermosos disfraces de su tribu, las cuales intentan, y normalmente logran, no parecer aburridas ante el constante fluyo de cámaras y turistas que pasan". Esta es una cita directa de la página oficial de Baan Tong Luang, una organización que ha creado una aldea ecológica para que las tribus que ayudaban en un campamento de elefantes de Chiang Mai pudiesen practicar su agricultura, ganar dinero y vivir sus vidas. Si el proyecto creado para proteger a estas comunidades tenía semejante declaración en su página principal era difícil saber qué pensar.

Tenía un sabor amargo en la boca: había lugares artificiales donde los turistas iban a sacarle fotos a estas pobres mujeres como si se tratase de animales exóticos. Además el problema se complicaba: a pesar de hoy ser elegibles por ley para tener una ciudadanía Tailandesa, "resulta difícil obtener una con regulaciones complejas, la falta de recursos, prejuicios sociales y la apatía del gobierno" cuenta IJS en una de las organizaciones intentando remediar esto. No ser ciudadano implica no



poder acceder a la educación pública, trabajo, facilidades de salud o votar en las elecciones; además de correr mayor riesgo de ser parte del tráfico humano de Asia. ¿Qué otra oportunidad de conservar sus costumbres en un país que se moderniza rápidamente podrían estas personas tener sin estas aldeas artificiales? ¿Cómo ganarían dinero de manera digna sin la ciudadanía? Yo misma había visto personas en pleno libre albedrío hollywoodense elegir ganarse la vida parándose con disfraces al costado del Teatro Chino para que los turistas se tomen fotos. Claramente era más noble para estas mujeres dedicarse a hacer perdurar su cultura que para Stephanie estar pretendiendo ser Marylin Monroe en pleno Los Ángeles, así que quién soy yo para juzgar.

¿Estaba mal que estas mujeres explotasen la fascinación occidental dedicando sus vidas a posar para cientos de fotos diarias? Considerando tanto sus alternativas de vida en Myanmar, de trabajo en industrias ilegales (el turismo sexual está decreciendo, pero sigue siendo alto en Tailandia) o de futuro a la hora de preservar su cultura, lugares como Baan Tong Luang parecían ser la mejor apuesta.

Este modo de vida depende enteramente del turismo que recibe (el ingreso cuesta 500THB) y de donaciones, por lo que si los turistas dejan de ir las tribus dejarán de tener de qué comer. De esta perspectiva resultaba hasta caritativo pensar en visitar estos establecimientos. Lo importante es por

lo tanto asegurarse que estas mujeres estuviesen ahí por opción, que tengan otras alternativas y que el beneficio del turismo no sea solo para los dueños de las aldeas.

Visita a la aldea

Baan Tong Luang Eco-Village se encuentra 42KM al noroeste de Chiang Mai, abre de 8:00am a 4:00Ppm y es el establecimiento que elegí visitar, ya que se veía como el más prometedor. Fue creado por la Fundación Choocart Kalampijit, y tiene campos para el cultivo, una iglesia (varias tribus fueron influenciadas por los misioneros católicos que vinieron a ayudarlas) y un Kindergarten. Este último es mantenido con el dinero de los turistas, y cuenta con una beca para mandar al mejor alumno a un colegio en el pueblo. Es posible llegar tanto en uno de los Tuk Tuk rojos que diambulan por Chiang Mai o en moto, las cuales pueden ser alquiladas por tan solo 150TBH/día. El camino es largo, custodiado por árboles y colinas mientras la ciudad desaparece. Pero la dificultad por suerte es baja, ya que esta fue la primera ciudad en la que conducí de verdad en moto y no tuve problema de llevar a mi hermana en la parte trasera hasta la aldea.

Aquel intercambio de boletos y dinero en la entrada me produjo un escalofrío, y aún peor fue comenzar a caminar por el lugar siguiendo carteles que apuntaban en dirección a las diferentes tribus. Palong, Karen, Kayan, Hmong, Lahu Shi Bala, Kayaw, Akha, Lisu...no importaba qué flechas siguieras ahí estaban los miembros de la comunidad, sentados afuera de sus casas cosiendo en los telares o enseñando con sus manos las artesanías. ¡Parecía haber un traductor que hablaba inglés, pero lo único que me dijo fue "you can take picture!" ("¡puedes sacar foto!"). Me entregaron un panfleto describiendo las ropas de las tribus, como si toda esa cultura que peleaban por preservar pudiese ser diluida a su apariencia.

No había nada sobre sus luchas, dioses o sobre su escape de los países vecinos (información que sí está en internet). Los miembros de las tribus eran amigables; mi hermana y yo éramos casi las únicas turistas, así que tuvimos el monopolio de las fotos y las preguntas. En el día a día estoy acostumbrada a detener personas espontáneamente para pedirles respetuosamente un retrato, así que no encontré rara esta parte de la experiencia.

Cuando llegamos al lugar donde vivían los Kayan resultó difícil no parecer un par más de turistas ignorantes. Era una cuestión instintiva de la que nos sentíamos culpables, pero no podíamos dejar de admirar los cuellos dorados de las mujeres que tejían a la sombra, se maquillaban en el espejo o se arreglaban el cabello. Intentamos comunicarnos con una señora de cerca de 80 años, que cargaba en su cuello el peso de 25 anillos. Nos dijo pocas palabras, pero aún así sentimos la fuerza de su espíritu: nunca podríamos imaginar los horrores que vivió para estar en esta situa-

ción. Aparentemente después de varios años de uso, los anillos se convierten en una parte más de las mujeres, quienes solo los remueven una vez al año en una ceremonia en la que los hombres están prohibidos.

Sin embargo, aún más fascinante que esta señora de sonrisa arrugada fue la escena que se desplegaba detrás de ella: dos niñas de distintas tribus karen jugaban a las risotadas. Una de ellas permanecía a la tribu kayan, ya que llevaba puestos los anillos, mientras que la otra solo tenía dos círculos dorados dibujados en el rostro. Le pedí a otra mujer que las cuidaba si podía fotografiarlas, y en ese instante me dediqué a capturar la razón por la cual jamás podría molestarles a estas mujeres vivir en estas tribus artificiales: difícil era quejarse cuando en el pasado estaba la guerra, y en el presente estaban tus hijos y nietos jugando felices. Lugares como Baan Tong Luang (qué igual deberían poner un mayor esfuerzo en vender la cultura y menos en vender artesanías) habían hecho de esto una realidad, provisoria, pero muchísimo mejor que la alternativa.

Antes de salir de la tribu me aseguré de tomar uno de los los sets de cinco anillos de cobre en exposición. Era casi imposible levantarlos, ni hablar lo que sería cargarlos sobre los hombros.

Estas islas
no se conocen por
un anuncio
Descubre Madeira
en primera persona
Madeira
Tan tuya

MADEIRA LA ISLA CON OLOR A FLORES

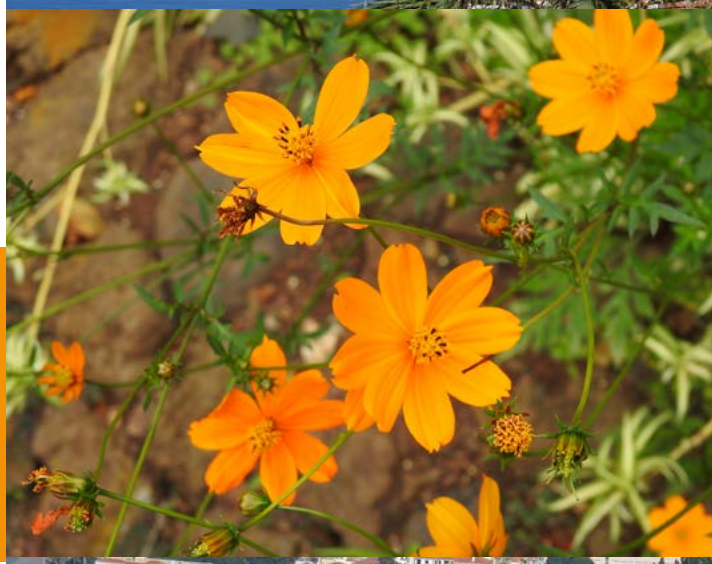
Texto y Fotos por: Catalina Martinez

Madeira es un archipiélago Atlántico que pertenece a Portugal. Su nombre significa: madera y es una gran isla de origen volcánico, repartida en Madeira, Porto Santo y 3 islas desérticas.

Es una isla turística por excelencia con un clima privilegiado durante todo el año, con unos sub climas que dependen de la ubicación donde te encuentres, de hecho, en las carreteras a unos tantos kilómetros encuentras la elevación y la temperatura. Su máxima temperatura es de 26 °C y mínima de 17 °C, vientos cálidos y un paisaje que la hacen única.

Se llega a la isla vía aérea en un vuelo de 1 hora y 30 minutos desde la ciudad de Lisboa a Funchal, la capital de la isla.

Madeira se puede recorrer durante unos 10 días aproximadamente, visitando Funchal, Machico, Cámara de Lobos, Santa Cruz, Santana y Porto Santo que se llega vía aérea o marítima. Ciudades cada una con sus diversos encantos.



La isla no cuenta como tal con playas, aunque el azul del Atlántico deslumbra en su paisaje. En Madeira están las piscinas naturales que son muy agradables y una de las pocas playas de arena negra en el mundo: Seixal. A diferencia de Porto Santo que si cuenta con una bella playa natural de casi 10 kilómetros de agua cristalina y arena dorada.

¿Qué hacer en Madeira?

1. Visitar el **Jardín Botánico**, un hermoso lugar de gran vegetación a las alturas de la isla, donde no sólo encuentras una exquisita panorámica sino un recorrido en teleférico en medio de montañas y nacimientos de agua. La flora que hay en Madeira la hace rica y con un aroma a flores, no hay otro lugar como este, que no tenga una flor adornando casas, parques, jardines, ventanales, carreteras, etc.

2. **Carreiros do Monte**, una actividad que no te puedes perder y que es bastante divertida. Se basa en ir sentado en una carretilla de mimbre conducida por los carreiros (hombres vestidos de blanco con sombrero) quienes te impulsan por una

manzana de calles en bajada y estrechas a toda velocidad. Es un plan de aventura obligado.

3. Visitar **Porto Moniz** y sumergirte en las piscinas naturales, frescas de diversos colores azules y adornadas de un paisaje rocoso en el Atlántico.

4. Madeira es una isla volcánica y no podía faltar su playa de arena negra en **Seixal**. Sus aguas cristalinas y un paisaje montañoso; el mar, la playa de fina arena, el buen clima y una cascada, son maravillosamente un escenario ideal para que un pintor haga un lienzo.

5. Tómate un vino en **Quinta Do Barbusano**, recorre sus hermosos viñedos, cata toda la diversidad de vinos del lugar y disfruta de un delicioso almuerzo. Pero no olvides tomar muchas fotografías, el paisaje es único y natural.

6. Senderismo por **Las Levadas**, uno de los mayores atractivos del archipiélago, con sus canales de agua, antiguo acueducto de la isla, su fauna y flora: "Oh meu Deus" una cascada exótica que te espera al final del recorrido.

7. Tour en ferry hacia **Porto Santo**, es otro escenario completamente diferente, en un recorrido de 2 horas y 30 minutos en un pequeño crucero que va des-

pidiendo a Funchal y a mar abierto el Atlántico en todo su esplendor hasta llegar a la "Isla Dorada". Un poco más calurosa y semi desértica con hermosos acantilados de diversos azules, el escenario de la filmación de la película de Star Wars en Vila Baleira, un lugar que es como trasladarse a Marte, el disfrute de sus playas y llegar a Porto das Salemas, donde King Kong quiso darse un chapuzón.

8. Ir a Engenhos do Norte para tomar el licor de caña de azúcar e ir a recorrer la villa de **Santana**, un destino de casas tradicionales de techos de caña, Las Palhocas, para adentrarse en una ciudad de casas de muñecas.

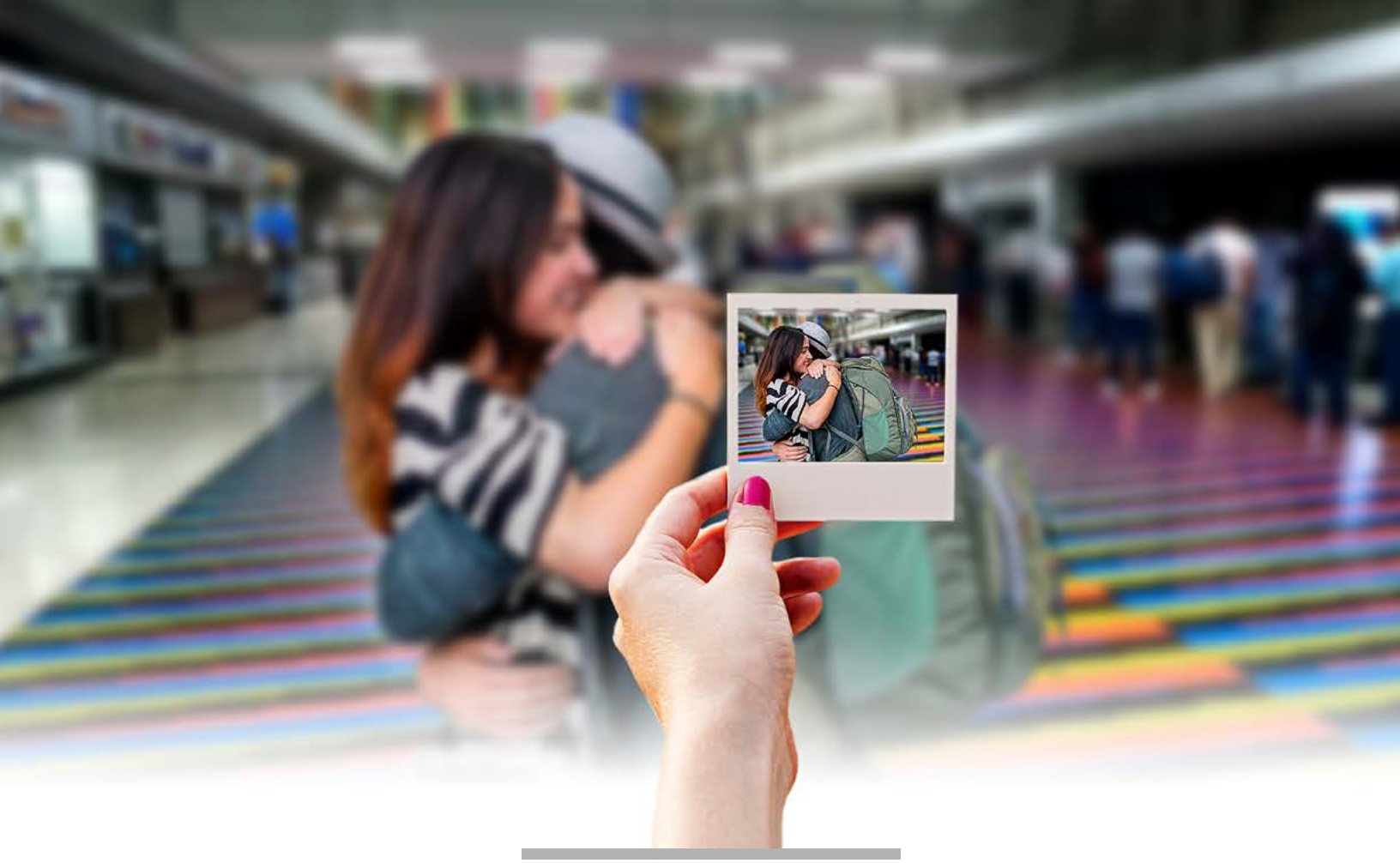
9. Para los amantes del fútbol, ir al **Museo de Cristiano Ronaldo**, conocer su vida, trofeos y comprar su balón, así como darle un vistazo al Aeropuerto que lleva su mismo nombre.

10. **Funchal** es visita obligada por ser la capital de Madeira, llena de calles empedradas, cultura, templos, restaurantes y mucha vida social a toda hora. No podía faltar su hermoso y gigante jardín en medio de la ciudad. Ir al comer broas en la Fábrica de Santo Antonio, visitar su arquitectura como la Catedral e Iglesia del Colegio y recorrer la plaza de mercado, no hay lugar más delicioso que comer con lugareños una serie de platillos frescos a base de pez espada, bacalao y atún; y reposando en el recorrido de sus calles con arte urbano.

Estar en la isla de Madeira es estar en medio del Atlántico muy lejos de Europa y más cerca de África. Este archipiélago no se parece a ningún otro y por eso es uno de los destinos top para visitar en 2024.

Por donde la recorras encontrarás flores de todo tipo, colores y olores, lo que hace que sea un destino muy colorido y ni hablar de las frutas: exóticas, endémicas y llevadas de otros países, pero sin duda, jamás verás tanta variedad de frutas y sabores como en Madeira. Su gastronomía es una exquisitez para el paladar, se come muy bien y muy saludable en todos los restaurantes de la ciudad como los de las ciudades cercanas.

Madeira superó mis expectativas. ¡Me encantó! Puedes hablar en inglés, portugués o español, siempre te van a responder con una sonrisa en el rostro y el gesto de amistad.



Te conectamos con

LA FELICIDAD DEL REENCUENTRO

VUELO **DIRECTO**

BOGOTÁ

CARACAS

IDA Y VUELTA

DESDE **$408** INCLUYE IMPUESTOS

Volamos los lunes, miércoles y domingo
Salida 10:15 a.m. | Retorno 08:25 a.m.

Para información contáctanos:

Carrera 14 #89-48, Edificio Novanta, Oficina 304, Bogotá, Colombia.

reservasbogota@laser.com.ve *316 523 8805*

LASER Airlines

EL JARDÍN DEL AYNI Y EL TEJIDO

Por: Yeison Medina Medina.
Fotografía: Sandra Ramírez Giraldo.

Después de estar más de cien días en cuarentena por la pandemia ya conocida, pero más aún por el control y el terror infringidos por los titiriteros del mundo, decidí salir de Cusco junto a mi compañera hacia el Valle Sagrado de los Incas.

Nuestra idea es conocerlo de una manera orgánica. Es decir, caminando sus caminos, recorriendo sus sitios arqueológicos y compartiendo con su gente a través del trabajo voluntario y el disfrute de la chicha. En pocas palabras, entrar en poesía y comunión.

Desde el barrio San Blas, en Cusco, iniciamos nuestra ruta caminando. Dos panes y un café fueron el motor para salir del Hóstel Aguaymanto a eso de las 6:17 a.m.

El camino, que es otra historia, fue –y será– como los buenos viajes: externo e introspectivo. Cruzamos Kusilluchayoc o el Templo del Mono, donde dejamos nuestra ofrenda de hojas de coca. Luego el Templo de la Luna, Inkilltambo (donde acampamos alguna vez en cuarentena), Yuncaypata (la comunidad no nos dejó pasar por temor al con-

tagio), Abra Ccorao (nuestra primera Frutillada del viaje), Ccochahuasi, Huancalle, el mirador de Taray y, finalmente, nuestro lugar de llegada, Písaq. En total fueron doce horas de camino caminado con nuestras mochilas al hombro. Allí nos esperaba Giovanni Lavado.

Llegamos a su casa cuando la noche nos cobijaba con un cansancio incrustado, más que en las piernas, en la espalda y hombros. ¡Cómo pesaban las lentejas, el arroz y las pastas que cargábamos en las maletas!

Buen entendedor, Giovanni, hombre de mil vidas, quien conoce lo que es viajar con poco dinero y mucho coraje, al comprender nuestra fatiga, tras un saludo y unas breves palabras de bienvenida, nos acomodó en una acogedora casa. Tiempo habría para hablar.

Ducha caliente, un café y una cama confortable fueron nuestros siguientes pasos. Al otro día, 8:00 a.m., iniciaba nuestro voluntariado en la "Casona Don Giovanni".

Durante dieciséis meses hemos viajado por Colombia, Ecuador y Perú haciendo voluntariados, intercambios o visitando amigos. Buscando siempre tener una relación genuina con el otro, sin dinero de por medio (solo hemos pagado hasta el día de hoy cuatro noches: Socorro, Popayán, Chugchilán y Trujillo).

Aquí, a Písaq, llegamos porque cinco años atrás ya habíamos estado y su energía nos había cautivado. Lugar donde la piedra es etérea y el viento es roca, las montañas nos hablan día y noche a través de la brisa matinal y el enmarañado de estrellas que trasladan el Cosmos a Písaq.

Asimismo porque Giovanni, a quien solo conocíamos hasta entonces por la virtualidad, nos daba la oportunidad de intercambiar hospedaje y dos comidas al día por trabajar en su jardín, por hacer Permacultura.

A nuestra llegada conocimos a Huáscar, un cruce de dogo y pitbull piseño, que se convirtió en nuestro compañero de trabajo y andanzas durante el voluntariado, que en principio sería por una semana pero que al fluir tuvo la duración de un mes.

Giovanni tiene un gran proyecto con su Casona, con sedes en Písaq y Lamay, la cual también conoceríamos en nuestra tercera semana, voluntariando en la limpieza de la misma.

Por un lado, busca fomentar el turismo en el Valle Sagrado a través de ofrendar hospedaje en las dos propiedades. Cosa que ya está haciendo.

Y por el otro, el que considero más interesante y con el cual nos conectamos Sandra (mi compañera) y yo. La construcción y reconstrucción de la Casona Don Giovanni en un espacio comunitario, a partir de los principios del Ayni y el Tejido.

Ayni es una palabra quechua que tiene como significado intercambio, cooperación y solidaridad recíproca, donde cada parte entrega lo mejor de sí, según las capacidades que posea.

Durante todo el viaje esto es lo que hemos hecho: ayni. Ayudando en múltiples tareas. A veces en limpieza, sembrado y arado. Otras en apicultura, panadería, redacción y fotografía. Todo, y de la mejor manera que nos es posible, a cambio del buen dormir, la buena mesa y las nuevas experiencias en nuevos parajes.

Las manos van llegando de a poco con sus artes y sus técnicas, búsquedas, sensibilidades y saberes, bordando así el tejido multicolor que visiona Giovanni y que ya está brotando en su jardín.

Písaq, por un lado, y Lamay, por el otro, son las bases fértiles donde las manos se están entrelazando, conociendo y reconociendo; sintiéndose, desde la individualidad, parte de un todo.

Fértiles pues son pueblos tranquilos, regados por el río Vilcanota y bordeados por montañas milenarias que resguardan en sus cimas la historia de un pueblo que buscó en las alturas el entendimiento y la trascendencia. Pueblos de gentes cordiales y laboriosas, hijos del maíz, la chicha y la coca. De compartir sincero, mirada clara, voz labrada en el silencio.

La idea de Giovanni con su proyecto es construir comunidad, forjar un espacio donde converjan múltiples conocimientos, fuerzas y destrezas, donde los alimentos sean en su totalidad agroecológicos, desde la semilla hasta el plato conscientes; donde el arte, la educación y la conservación ambiental signifiquen lo mismo pues todas desembocan en el gran río, el más preciado, Salud.

Las flores y los frutos de su jardín no las conocimos. Aún. Pero sabemos de las raíces pues trabajamos su suelo. Renovamos la tierra, separamos piedras y arena. Construimos surcos y contemplamos cómo el agua, que en el primer día se estancaba, comenzaba a fluir, a drenar, a tocar el corazón de la futura planta.

No vimos el fuego. Aún. Pero sí el relámpago en el piqueo de la piedra y en la construcción de la fogata.

ARABIA SAUDI
AL BALAD
LA JOYA HISTÓRICA DE JEDDAH

Por: Yessica Salazar
Fotografía: Nabil Elandari y archivo

A orillas del Mar Rojo, se encuentra esta moderna ciudad que está bordeada de un hermoso marítimo repleto de resorts y espectaculares playas. El barrio histórico de Al Balad data del siglo VII y conserva las casas tradicionales que se construyeron con coral.

Jeddah es el principal centro del comercio de Arabia Saudí y la segunda ciudad más grande después de Riad, la capital. Es también la más grande de la provincia de La Meca.

A veces, se le ve escrito como Yeda, Yida y en árabe جدة, ŷidda. Tiene una población aproximada de algo más de unos 4 millones y medio de habitantes.

Esta interesante ciudad, popularmente conocida como 'la novia del Mar Rojo', es la más cosmopolita y artística de Arabia Saudí.

Alguna vez, Alejandro Magno caminó por estas tierras. Lo mismo hizo el viajero musulmán medieval Ibn Battuta y Lawrence de Arabia.

Los muelles de Jeddah han canalizado también a millones de peregrinos del Hajj a la ciudad santa de La Meca. Actualmente, es una ciudad vibrante con un especial auge y desarrollo.

La fascinante historia de esta gran metrópoli se remonta a miles de años e incluye muchas culturas, principalmente del Islam y cristianismo.

Según relatos históricos, Jeddah fue asentada por primera vez de forma permanente alrededor del año 522 a.C. por miembros de la tribu Quda'a, originarios del actual Yemen.

Pero fue después del primer califato musulmán establecido tras la muerte

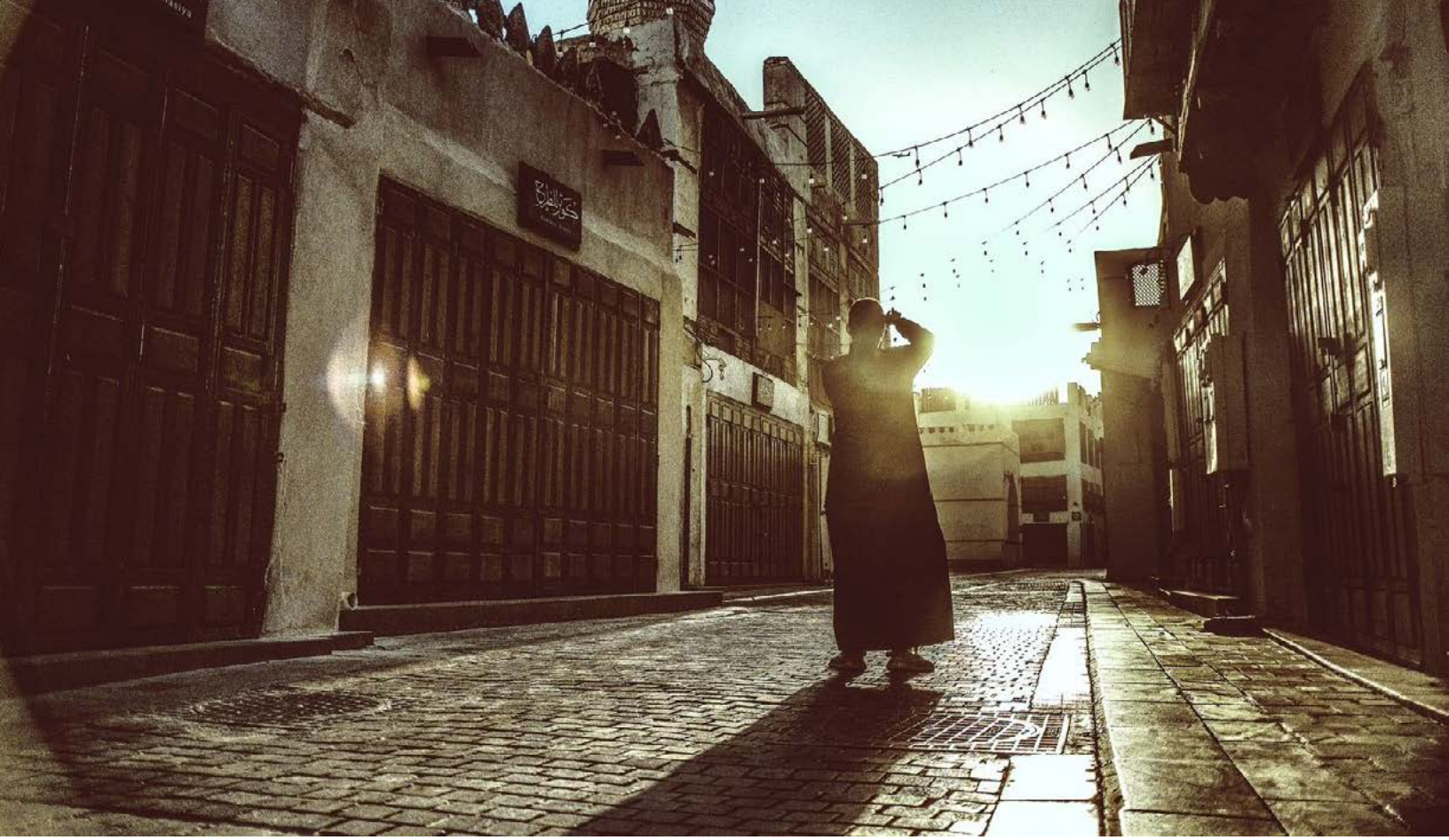
del profeta Mahoma y bajo el califato Rashidun, cuando Jeddah adquirió protagonismo y estableció sus bases comerciales, convirtiéndola en la importante ciudad portuaria que es actualmente. Fue el tercer califa musulmán Uthman Ibn Affan quién le convirtió en el puerto que hoy crece a pasos gigantes.

Jeddah es el punto de partida del peregrinaje hacia las ciudades santas de La Meca y Medina.

En 2023, la Autoridad Portuaria de Arabia Saudita (Mawani) anunció la incorporación del Puerto Islámico de Jeddah como recinto de escala dentro de uno de los servicios de Mediterranean Shipping Company (MSC).

Bajo este contexto, la inclusión de Jeddah como puerto de escala, es una muestra de su creciente posición en la red comercial mundial y, al mismo tiempo, mejora la conectividad marítima del Reino de acuerdo con las ambiciones de la Estrategia Nacional de Transporte y Logística (NTLS), según han declarado sus autoridades.

Jeddah es una de las principales ciudades turísticas de Arabia Saudí y fue nombrada 'Beta World City' por The Globalization and World Cities Research Network (GaWC), un 'think tank' británico que publica un informe cada dos años clasificando a las ciudades del mundo según su nivel de globalización y su co-



nectividad a los denominados 'servicios avanzados' como la publicidad, finanzas, inversiones y otros factores.

Al Balad o old town

Al Balad significa 'país', pero en árabe tiene un sentido más profundo. Se refiere al 'pueblo', al sentido de pertenencia, algo así como 'sentirse en casa'.

Es el núcleo más antiguo de Jeddah y ha sido testigo de la historia a lo largo de los siglos.

El valor histórico y cultural de Al Balad ha llevado a esfuerzos continuos para preservar y restaurar este tesoro arquitectónico. La UNESCO ha reconocido su importancia y lo ha inscrito en su lista de Patrimonio Mundial, lo que ha ayudado a aumentar la conciencia sobre la necesidad de proteger este valioso legado para las generaciones futuras.

Fundado en el siglo VII, se convirtió en un importante centro de comercio debido a su ubicación estratégica en la ruta de las caravanas que conectaba Europa, Asia y África.

Esta rica historia comercial ha dejado una huella duradera en la ciudad, reflejada en la diversidad cultural y en la arquitectura tradicional única de Al Balad.

Uno de los aspectos más destacados de Al Balad es su arquitectura histórica, que ha resistido el paso del tiempo.

Sus callejones estrechos, torres de viento (conocidas como "barjeels"), y casas de coral y piedra de corales, llamadas "Roshan", son un testimonio de

la habilidad y la creatividad de los artesanos locales.

Los Roshan significa balcón en inglés y en persa significa 'luz'. En árabe, esta palabra hace referencia al amanecer y el atardecer.

Estas características arquitectónicas tradicionales no sólo agregan belleza al distrito, sino que también cumplen una función práctica, ayudando a mantener el ambiente fresco en el abrasador clima saudí.

Dentro de Al Balad, el zoco o también conocido como 'souq', que significa mercado en árabe, es un lugar tradicional imperdible para los visitantes. Aquí, los comerciantes ofrecen una amplia gama de productos, desde especias exóticas y textiles coloridos hasta artesanías únicas.

A pesar de su encanto histórico, Al Balad también ha evolucionado con el tiempo. El distrito se ha convertido en un centro para las expresiones culturales y artísticas de la ciudad. Se pueden encontrar galerías de arte, cafeterías, boutique y espacios para eventos que reflejan una combinación armoniosa entre lo antiguo y lo nuevo.

Esta revitalización ha atraído a una nueva generación de visitantes y locales, interesados en explorar la identidad cultural contemporánea de Arabia Saudí.

Este distrito histórico, con una rica herencia y una mezcla única de tradición y modernidad, se ha convertido en un imán para aquellos que buscan sumergirse en la auténtica cultura de la región.

Al Balad, con una rica herencia cultural y encantadora arquitectura, es un destino que verdaderamente ofrece un viaje en el tiempo y una ventana a la auténtica vida saudita.

Priority Pass, programa líder de experiencias en aeropuertos del mundo

Mejora tu experiencia a la hora de viajar. Aquí te explicamos de qué se trata el programa Priority Pass y cómo puedes acceder a él.

Atraer a viajeros de todas las generaciones, desde Boomers hasta Generación Z es un reto que enfrenta la industria del turismo en Colombia y el mundo. Y es que con el repunte de los viajes después de la pandemia y los cambios de hábitos, gustos y necesidades a la hora de viajar; nos enfrentamos a un viajero más exigente, digital, eco-sensible, que no tiene límites en su vida personal y laboral, que prefiere los productos y servicios personalizados y únicos.

Es así como cada vez más las personas están prefiriendo la exclusividad y valoran los momentos de confort en los aeropuertos. Esa fue precisamente la visión de **Priority Pass**, que desde 1992 perfila su liderazgo en ofrecer experiencias premium a los viajeros.

Las salas VIP de **Priority Pass** son lugares perfectos para escaparse sin importar si viajas por negocios o por placer. Los miembros disfrutan de muchos beneficios, como el acceso a 1.300 salas VIP en más de 650 aeropuertos de 148 países, que son espacios tranquilos para relajarse o trabajar; tomar alguna bebida, comida o pasabocas de todo tipo, acompañados con sillones muy cómodos.

El programa se esfuerza por añadir, continuamente, beneficios innovadores para ofrecer viajes más personalizados.

Ya sea que desees relajarte en un sofá y disfrutar de bocadillos gratis o iniciar sesión en el Wi-Fi

gratuito y acceder a su correo electrónico, la experiencia lounge antes del vuelo es, sin duda, una gran ventaja del Priority Pass. Sin embargo, los beneficios que ofrece el programa van mucho más allá:

Red mundial de salas VIP

Además de estar presente en más de 600 ciudades y 148 países, Priority Pass cuenta con salas VIP que ofrecen la oportunidad de disfrutar de beneficios extras como tratamientos de spa, experiencias de juego, áreas para dormir e incluso una piscina.

Priority Pass App

Priority Pass cuenta con una completa y renovada aplicación, en la que es posible encontrar lo que necesitas en la terminal a través de sus guías de aeropuertos, Mapas personalizados e integrados. Además, en la app, el usuario tiene acceso a su carné digital, información sobre los establecimientos aliados en cada aeropuerto y el número total de visitas al año, así como la cantidad restante.

Servicio y soporte de primera calidad

Priority Pass ofrece sus servicios 24 horas al día, siete días a la semana, 365 días al año.

Compras libres de impuestos

Compre productos libres de impuestos con Inflyter en la aplicación Priority Pass con meses de anticipación hasta 1 hora antes de su vuelo.

Traslado al aeropuerto con descuento

Los miembros pueden reservar traslados al aeropuerto con descuento en más de 1100 aeropuertos en todo el mundo a través de la aplicación Priority Pass.

Membresía WithU

Es una app de fitness premium que ofrece una experiencia de entrenamiento personalizada durante las horas de espera en los aeropuertos.

Planes de membresía Priority Pass

Una de las formas más populares de acceder a las salas VIP es, además de volar en cabinas de Primera Clase/Clase Ejecutiva o ser un cliente élite de la empresa, a través de tarjetas de crédito para el segmento de altos ingresos (Tarjetas de crédito Black)

También a través de los planes de membresía directamente con Priority Pass:

1. **Estándar:** no otorga visitas gratuitas a las salas VIP asociadas, sino solo el derecho a acceder a ellas con un costo de US$ 35 por visita. El costo anual de este plan es de US$99.

2. **Estándar Plus:** otorga 10 visitas gratuitas a las salas VIP asociadas y, a partir de ese número, es posible acceder a ellas con un costo de US$ 35 por visita. El costo anual de este plan es de US$329.

3. **Prestige:** otorga visitas ilimitadas a las salas VIP asociadas al titular; en el caso de tener invitados, es necesario pagar US$ 35 por visita. El costo anual de este plan es de US$469.

Cómo unirse a los planes de membresía de Priority Pass

1. Acceda al sitio web de Priority Pass a través de este enlace: https://prioritypass.com/es/join-prioritypass

2. Elija el plan de membresía deseado.

3. Complete con sus datos personales y dirección para la entrega del carné de socio.

4. A continuación, crea tu cuenta y realiza el pago.

5. ¡Listo! Con tu registro confirmado, te has convertido en miembro del programa Priority Pass y podrás disfrutar de más de ¡1300 salas VIP y experiencias en todo el mundo!

Wilderness invita a conocer lo mejor de África

Wilderness celebra 40 años de historia, invitando a descubrir la belleza de los destinos más fascinantes de África disfrutando de la vida salvaje en su máximo esplendor. Desde sus inicios en 1983, con tan solo dos dedicados y apasionados guías de Safari en Botsuana y un vehículo, Wilderness, antes conocido como Wilderness Safaris, se ha convertido en la empresa líder en conservación y hospitalidad en África.

La compañía pionera en experiencias de safaris en este continenete, actualmente cuenta con 3,000 empleados, presencia en 8 países y más de 60 campamentos con los que busca seguir creado experiencias memorables para sus visitantes generando un impacto positivo en las zonas y comunidades en las que opera.

Con el fin de seguir con su propóstio, la empresa celebra los primeros 40 años con una nueva imagen, con la cual busca transmitir este aire fresco y la visión a futuro de Wilderness, refrendando su compromiso de duplicar la conservación y prácticas de sostenibilidad en África y otros territorios, llevando el propósito de la conservación y hospitalidad al mundo, dándo sus primeros pasos con miras a territorios en Latinoamérica.

"La nueva era de Wilderness buscan llevar a los huéspedes a descubrir el latido de los lugares más indómitos de la Tierra, sumergirlos en la naturaleza y la cultura, y, al mismo tiempo, tener un mayor impacto en la protección de los espacios naturales

más emblemáticos del mundo, la vida salvaje y las comunidades" aseguró Hadley Allen, directora comercial de Wilderness.

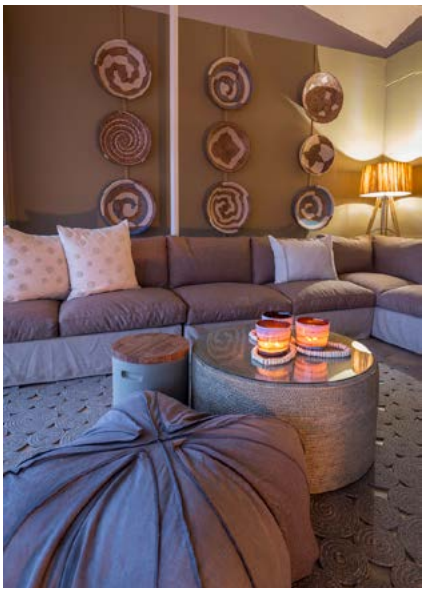
La empresa, siguiendo sus objetivos principales: conservación y hospitalidad, busca la fusión perfecta de la vida salvaje con la aventura y la naturaleza con un toque de innovación, en cada una de sus experiencias, resumiendolo en su mensaje principal: Discover Earth's Ultimate, Untamed Places.

"Cuanto más crezcamos, más impacto podremos tener en los hábitats que conservamos, las especies que protegemos y las comunidades a las que inspiramos, capacitamos y elevamos. Nuestro futuro es brillante: estamos deseando embarcarnos en el próximo capítulo de Wilderness y trabajar juntos para expandir nuestro modelo de negocio pionero por todo el mundo", agregó Keith Vincent, CEO de Wilderness Destinations.

Parte de este crecimiento,Wilderness busca seguir llegando a los lugares más reconditos para proteger, conservar y fortalcerlos, a través de experiencias inolvidables. Este es solo el comienzo de una etapa de la empresa en la que el propósito va mucho más allá de solo hacer safaris, que aunque seguirán siendo parte de la experiencia principal, busca enfatizar sus objetivos para lograr un impacto y conservación en lugares más allá de África.

Haciendo una diferencia

Desde 1983, Wilderness Destinations se ha dedicado a conservar y restaurar la naturaleza y la vida silvestre de África mediante la creación de viajes que cambian la



vida e inspiran acciones positivas, con la meta final de hacer una diferencia en África, sus personas, sus paisajes y su fauna.

Todo lo que hacen se enfoca en ese propósito, ya sea al implementar soluciones para proteger especies en peligro, integrar a las personas que habitan en las zonas donde tienen sus operaciones, o buscando continuamente innovaciones que neutralicen y hasta reviertan la huella ambiental.

Mayor información en www.wildernessdestinations.com o bien en las redes sociales @wearewilderness.

Playa Bonfil
Acapulco
AHRAT
AHETA
RIVIERA DIAMANTE
Acapulco
FIDEICOMISO PARA
LA PROMOCIÓN TURÍSTICA
DE ACAPULCO
www.VisitAcapulco.Travel
Acapulco
Visita Acapulco
VisitAcapulco